



REGISTRO DE LA
PROPIEDAD INDUSTRIAL

ESPAÑA



⑪ Número de publicación: **1 016 702**

⑫ Número de solicitud: U 9002906

⑤① Int. Cl.⁵: A47J 37/08

⑫

SOLICITUD DE MODELO DE UTILIDAD

U

⑫② Fecha de presentación: **09.10.90**

⑫③ Fecha de publicación de la solicitud: **01.12.91**

⑦① Solicitante/s: **Bimbo, S.A.**
Provenza 388, 3ª planta
08025 Barcelona, ES

⑦② Inventor/es: **Mussons Mata, José**

⑦④ Agente: **Isern Cuyas, María Luisa**

⑤④ Título: **Molde para grabar pan.**

ES 1 016 702 U

DESCRIPCION

El presente Modelo de Utilidad se refiere a un molde para grabar pan.

Más concretamente, en la invención se ha ideado un molde utilizable como elemento de juego para los niños, y concebido para el grabado de un dibujo o similar en el pan, preferentemente una tostada.

El molde está constituido por un cuerpo monopieza, preferentemente de material moldeado, constituido por una placa rígida, cuyo contorno corresponde al tamaño normalizado de una rebanada de pan. La referida placa presenta en una de sus caras un asidero, mientras que en la cara opuesta destaca un relieve que reproduce un dibujo o similar constitutivo del motivo a grabar sobre el pan.

Según lo descrito, el usuario sujeta el molde por el asidero y presiona el relieve sobre el pan, preferentemente sobre la miga de una rebanada a tostar en una tostadora eléctrica, en un horno tradicional, o por cualquier otro medio. Una vez tostada la rebanada de pan, el diseño impreso se hace claramente visible.

Con el fin de facilitar la explicación, se acompaña a la presente memoria descriptiva de una lámina de dibujos en la que se ha representado un caso de realización que se cita a título de ejemplo.

En los dibujos:

Las figuras 1 y 2, muestran el molde frontalmente, visto respectivamente por ambas caras.

La figura 3, es una sección del molde visto por III-III.

La figura 4, corresponde a una perspectiva en la que se ilustra gráficamente el modo de empleo del molde.

Haciendo referencia a las figuras, se aprecia en su realización un molde, constituido por un cuerpo monopieza, designado en general por (1), de material preferentemente plástico, configurado por una placa de espesor uniforme dotada de un borde a escuadra (6), siendo su contorno semejante al contorno de una rebanada de pan tradicional de molde.

En una de las caras de la placa (1), existe un saliente cilíndrico (3), de poca altura, estriado externamente, el cual realiza una función de asidero.

En la otra cara de la placa (1), existe un relieve (2), configurativo de un diseño o similar, que constituye el motivo (5) a grabar en la rebanada de pan (4), cuyo grabado se hace destacable y claramente visible una vez sometida la rebanada a un proceso tradicional de tostado, tal como se ilustra en la figura 4.

El Modelo, dentro de su esencialidad puede ser llevado a la práctica en otras formas de realización que difieran en detalle de la indicada a título de ejemplo en la descripción, y a las cuales alcanzará igualmente la protección que se recaba. Podrá, pues, construirse en cualquier forma y tamaño con los materiales más adecuados por quedar todo ello comprendido en el espíritu de las reivindicaciones.

REIVINDICACIONES

1. Molde para grabar pan, tal como una rebanada de pan a tostar, **caracterizado** esencialmente por consistir en una pieza, fabricada en material rígido, de conformación sensiblemente plana, que está provista de un borde a escuadra, cuyo contorno se corresponde con el de la rebanada de pan que va a ser tratada.

2. Molde para grabar pan, según la 1ª reivindicación, **caracterizada** porque sobre la cara superior de la pieza, se acopla de forma solidaria un pomo cilíndrico centrado y hueco, que se

proyecta en verticalidad sobre la misma y que es utilizable como asidero, estando su superficie provista de un moleteado uniforme para facilitar y asegurar su manejo.

3. Molde para grabar pan, según las reivindicaciones 1ª y 2ª, **caracterizado** porque la cara inferior de la pieza ha sido provista de una pluralidad de nervios, de altura uniforme y recorrido recto o curvilíneo, que en su conjunto definen un dibujo o signo determinante, susceptible de dejar su impronta en la rebanada de pan sobre la que se presione.

4. Molde para grabar pan.

15

20

25

30

35

40

45

50

55

60

65

